

Говорим о важном / Говорим о важном

### **Оценка достижения целевых ориентиров дошкольного образования: проблемы и пути решения**

На сегодняшний день проблема диагностики воспитанников дошкольной образовательной организации остается очень актуальной. В частности, в конце учебного года перед педагогами встает задача, как оценить достижения дошкольников, на что обратить внимание, а главное — на какие критерии ориентироваться. Разберемся в этих вопросах на примере конкретного педагогического опыта.

Деятельность любой образовательной организации общего образования сегодня связана с реализацией федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Они представляют собой совокупность требований, предъявляемых к образованию на каждом уровне: дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования<sup>1</sup> (далее — ФГОС ДО) включает в себя требования:

- к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему;
- условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- результатам ее освоения.

Существенным отличием в содержании ФГОС ДО являются требования к результатам и собственно сами результаты, которые представлены в виде целевых ориентиров. Если сравнить содержание ФГОС ДО со ФГОС других уровней общего образования, то станет очевидным, что в них большое внимание уделяется именно результатам, представленным тремя группами — предметными, метапредметными и личностными. Таким образом, в дошкольном образовании имеется некоторый эффект размытости и неконкретности в достижении результативности. Это обусловлено психофизиологией детей дошкольного возраста и необязательностью данного уровня образования. Поэтому разработчики ФГОС ДО не выделили конкретные результаты, а сформулировали их в виде целевых ориентиров дошкольного образования — неких нормативных показателей уровня развития ребенка на данном этапе.

Согласно ФГОС ДО **целевые ориентиры — характеристики возможных возрастных достижений ребенка, социально-психологические качества, становление которых является важным на данном этапе его развития, но необязательным.**

Это не значит, что педагоги не должны стремиться к формированию и отслеживанию уровня развития, воспитанности у дошкольников. Напротив, на протяжении всего периода образования ребенка в дошкольной образовательной организации они организуют образовательную деятельность для гармоничного развития, полноценной социализации

детей и решения других важных педагогических задач. Для этого крайне важно уметь оценить сформированность тех или иных качеств у воспитанников, наличие у них определенных достижений. Однако на практике педагоги часто сталкиваются с рядом вопросов.

## Обязателен ли мониторинг в дошкольном образовании?

При внимательном прочтении ФГОС ДО мы видим, что в его содержании не идет речь о проведении мониторинга: «целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п. 4.3 ФГОС ДО). При этом указано, что «при реализации образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга)»<sup>2</sup>.

В данном случае можно говорить о том, что сегодня **главные функции мониторинга — информативная (получение исходной информации о достижениях детей) и прогностическая (осуществление планирования и коррекции образовательного процесса на основе имеющихся сведений)**. Очевидно, что полный отказ от проведения мониторинга невозможен с профессиональной точки зрения.

## Что и как оценивать?

Педагоги часто ошибочно пытаются изучать достижения детей в соответствии с содержанием образовательных областей. Однако **критериями для проведения мониторинга являются целевые ориентиры**.

На протяжении всего времени пребывания в ДОО у воспитанников развивают качества, сформулированные в виде целевых ориентиров. Поэтому для оценки возрастных достижений нужно использовать их содержание, а не содержание образовательных областей. Безусловно, и первое, и второе взаимосвязано.

Пример взаимосвязи целевых ориентиров с содержанием образовательных областей представлен в

## Взаимосвязь целевых ориентиров с содержанием образовательных областей

Содержание образовательной области (задачи)	Качества и возрастные достижения (целевые ориентиры)
Художественно-эстетическое развитие: стимулирование переживаний персонажам художественных произведений.	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,
Речевое развитие: развитие речевого творчества.	
Познавательное развитие: формирование первичных	

<p>представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, форме, цвете, величине, пространстве, движении и покое</p>	<p>участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. <b>Физическое развитие:</b> становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены</p>
<p><b>Познавательное развитие:</b> развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. <b>Речевое развитие:</b> знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух различных жанров детской литературы</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природе, социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включающих моральные и нравственные ценности; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. <b>Физическое развитие:</b> становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (питание, двигательный режим, закаливание, формирование полезных привычек и др.)</p>	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

## Как фиксировать результаты воспитанников и отслеживать их динамику?

Здесь следует обратить внимание на важное обстоятельство: развитие ребенка осуществляется на протяжении всего периода образования в детском саду. Поэтому формирование качеств, личностных черт происходит и в младшем, и среднем, и старшем дошкольном возрасте. Это значит, что критерии оценки, представленные в виде целевых ориентиров во ФГОС ДО, являются значимыми для педагога каждой возрастной группы ДОО.

В ГБОУ «Школа № 1194» дошкольное отделение корпус 1533 г. Москвы под научным руководством О.А. Комаровой был предложен подход к эффективной оценке, отслеживанию и фиксированию достижений детей каждой возрастной группы. Педагоги

разработали таблицу «Критерии и показатели оценки возрастных достижений и качеств детей в соответствии с ФГОС ДО», в которой первый столбец — критерий оценки качеств и достижений ребенка (целевой ориентир по ФГОС ДО), а три другие столбца — показатели их сформированности в каждой возрастной группе.

В основу разработки показателей были взяты положения дошкольной педагогики, возрастной психологии, а также учитывался собственный педагогический опыт (достижения воспитанников в тот или иной возрастной период).

В течение месяца педагог работает с таблицей, отмечая наличие соответствующих показателей у воспитанников. На основе этого он получает информацию о том, насколько сформировано у них то или иное качество и как каждый из детей продвигается в их развитии.

Такая системная информация о каждом ребенке группы отражается в индивидуальном маршруте его развития, например, следующим образом:

Такой подход к оценке возрастных достижений позволяет педагогу наглядно представлять процесс динамики развития детей группы.

На этой основе становится возможным выделять микрогруппы воспитанников с похожими проблемами, выстраивать соответствующую работу с ними, а также корректировать образовательную деятельность как в ходе фронтальных групповых, так и индивидуальных форм взаимодействия.

## Критерии и показатели оценки возрастных достижений и качеств детей среднего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО

Критерии оценки качеств и достижений (целевой ориентир по ФГОС ДО)	Показатели оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,	Самостоятельно подбирает атрибуты к играм. Самостоятельно выбирает участников для совместной игры и деятельности. Самостоятельно придумывает сюжет игры и инициирует игру, приглашает сверстников к игре. Соблюдает ролевое соподчинение	Не всегда может самостоятельно подобрать атрибуты к играм. Не всегда может самостоятельно выбрать участников для совместной игры и деятельности. Самостоятельно придумывает сюжет игры, но не всегда инициирует игру, приглашает	Не может самостоятельно подобрать атрибуты к играм. Не может самостоятельно выбрать участников для совместной игры и деятельности. Редко придумывает сюжет игры, не инициирует игру, не приглашает сверстников к игре.	

<p>конструировании и др.); способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<p>(например, продавец-покупатель) и активно ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Умеет объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет инициировать и развивать игру. Часто берет на себя ведущую роль в игре. Предлагает сверстникам и взрослым разнообразные сюжеты игры. Умеет самостоятельно организовать игровое пространство, варьировать его в соответствии с сюжетом. Проявляет творчество в играх. Легко выбирает партнеров по игре, во время игры не конфликтует с участниками, может найти компромисс. В играх соблюдает</p>	<p>сверстников к игре. Не всегда может соблюдать ролевое соподчинение (например, продавец-покупатель) и вести ролевые диалоги. Ситуативно объединяется с детьми для совместных игр, согласовывает тему игры, участвует в распределении ролей, поступает в соответствии с правилами и общим замыслом. Не всегда может назвать любимую сказку, прочитайте наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Иногда рассматривает иллюстрированные издания детских книг, ситуативно проявляет интерес к ним. Ситуативно может драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Иногда принимает участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). Не всегда активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке,</p>	<p>Редко объединяется с детьми для совместных игр, согласовывает тему игры, не участвует в распределении ролей, ситуативно поступает в соответствии с правилами и общим замыслом. Не может назвать любимую сказку, прочитайте наизусть стихотворение, считалку. Редко рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Крайне редко драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Не принимает участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). Не активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации</p>
--	---	--	--

	<p>правила на протяжении всей игры, видит, когда правила нарушают другие дети, и говорит об этом.</p> <p>Игровые действия имеют четкую последовательность, разнообразны, динамичны в зависимости от сюжета.</p> <p>В играх часто использует многофункциональные предметы (лоскутки, бумага, палочки и т. д.) и при необходимости может изготовить небольшое количество ключевых атрибутов.</p> <p>Предметное оформление игры занимает минимальное время.</p> <p>Использует развернутую ролевую речь на протяжении всей игры.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p> <p>Может принимать участие в беседах</p>	аппликации	
--	--	------------	--

	<p>о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ</p>		
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в т. ч. чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Проявляет интерес к социальному окружению, труду взрослых, задает много вопросов. Активно участвует в совместных играх со взрослыми и сверстниками. Сопереживает неудачам и радуется успехам других. Проявляет доброжелательность, по отношению к окружающим, откликается на просьбы. Адекватно реагирует на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь. Адресно выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.</p>	<p>Время от времени проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Ситуативно проявляет интерес к социальному окружению, труду взрослых, иногда задает вопросы. Участвует в совместных играх со взрослыми и сверстниками. Ситуативно сопереживает неудачам и радуется успехам других. Не всегда проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, откликается на просьбы. Адекватно реагирует на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь. Адресно выражает свои чувства</p>	<p>Не проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Не проявляет интерес к социальному окружению, труду взрослых, редко задает вопросы. Редко участвует в совместных играх со взрослыми и сверстниками. Редко сопереживает неудачам и радуется успехам других. Не проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, не откликается на просьбы. Крайне редко реагирует на эмоции близких людей и друзей, не делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь. Не всегда адресно выражает свои чувства (радость, огорчение, страх,</p>

	<p>Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Имеются постоянные партнеры по играм</p>	<p>(радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.). Во взаимоотношениях со сверстниками не проявляется избирательность. Имеются постоянные партнеры по играм</p>	<p>удивление, удовольствие и др.). Во взаимоотношениях со сверстниками не проявляется избирательность. Нет постоянных партнеров по играм</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Способен придумывать разные роли для себя и партнеров по игре, разнообразные игровые сюжеты, видоизменять их. Активно использует в играх предметы-заместители, разнообразные игрушки, которые сразу не вписываются в контекст игры, предметы из уголка ряженья, предметы мебели. Рисунки и поделки дополняет деталями по своему усмотрению. Самостоятельно придумывает и создает поделки, рисунки. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибутику</p>	<p>Ситуативно придумывает разные роли для себя и партнеров по игре, разнообразные игровые сюжеты, но чаще всего остается в стороне. Периодически использует в играх предметы-заместители, разнообразные игрушки, которые сразу не вписываются в контекст игры, предметы из уголка ряженья, предметы мебели. Рисунки и поделки дополняет деталями по своему усмотрению, но чаще — по просьбе взрослого. По просьбе взрослого может самостоятельно придумывать и создавать поделки, рисунки. В самостоятельных театрализованных играх вместе с другими детьми обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные</p>	<p>Испытывает трудности с придумыванием ролей для себя и партнеров по игре, игровых сюжетов. Редко использует в играх предметы-заместители, разнообразные игрушки, которые сразу не вписываются в контекст игры, предметы из уголка ряженья, предметы мебели. Рисунки и поделки дополняет деталями по просьбе взрослого. Испытывает трудности с придумыванием и созданием поделок, рисунков. В самостоятельных театрализованных играх испытывает трудности с обустройством места для игры, с трудом воплощается в роли</p>



		выразительные средства (интонация, мимика), атрибутику	
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Стремится к общению с окружающими, что-то сообщить, объяснить, попросить, задает вопросы, активно говорит с игрушками	Стремление к общению с окружающими ситуативно, в основном связано с желанием что-то попросить, иногда задает вопросы, активно говорит с игрушками	Отсутствует стремление к общению с окружающими, редко задает вопросы, в основном общается с игрушками
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Умеет самостоятельно одеваться, застегивать пуговицы и кнопки. Развита координация движения (умеет бросать и ловить мяч). Ориентируется в пространстве (относительно себя и других предметов). Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье), активно использует их в подвижных и сюжетно-ролевых играх. Создает небольшие постройки из конструкторов с разным скреплением деталей, мозаики, собирает пазлы — до 80 элементов. Развита физическая выносливость (быстрота,	Умеет самостоятельно одеваться, но испытывает трудности с застегиванием пуговиц и кнопок. Развита координация движения (умеет бросать и ловить мяч). Периодически испытывает трудности с ориентировкой в пространстве (относительно себя и других предметов). Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье), использует их в подвижных и сюжетно-ролевых играх. Создает небольшие постройки из конструкторов с разным	Не умеет самостоятельно одеваться, застегивать пуговицы и кнопки. Не развита координация движения (не умеет бросать и ловить мяч). Испытывает трудности с ориентировкой в пространстве (относительно себя и других предметов). Владеет не всеми основными видами движения (ходьба, бег, но трудности с прыжками, лазаньем), периодически использует их в подвижных и сюжетно-ролевых играх. С помощью взрослого

	ловкость, выносливость, сила, координация) в соответствии с возрастными показателями	скреплением деталей, но предпочитает 1 или 2 конструктора; с помощью взрослого создает узоры из мозаики, собирает пазлы — до 50 элементов. Не все физические качества (быстрота, ловкость, выносливость, сила, координация) развиты в соответствии с возрастными показателями	создает маленькие постройки из конструкторов типа «Лего», создает узоры из мозаики, не собирает пазлы, испытывает трудности в этом. Физические качества (быстрота, ловкость, выносливость, сила, координация) не развиты в соответствии с возрастными показателями
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Проявляет уважительное отношение к членам своей семьи, другим детям и взрослым (здоровается, прощается, благодарит за помощь и т. д.). Может контролировать свое поведение в обществе среди детей и взрослых. Адекватно реагирует на эмоциональные проявления другого человека. Помогает взрослым в уборке помещения. Умеет ухаживать за животными и растениями и стремится это делать. Знает элементарные правила дорожного движения. Знает меры предосторожности в обращении с огнем, острыми предметами.	Не всегда проявляет уважительное отношение к своим членам семьи, другим детям и взрослым (здоровается, прощается, благодарит за помощь и т. д.). Не всегда может контролировать свое поведение в обществе среди детей и взрослых. Не всегда адекватно реагирует на эмоциональные проявления другого человека. Ситуативно может помочь взрослым в уборке помещения. Умеет ухаживать за животными и растениями, но не стремится это делать. Знает элементарные правила дорожного движения. Знает меры предосторожности	Чаще всего не проявляет уважительного отношения к своим членам семьи, другим детям и взрослым (здоровается, прощается, благодарит за помощь и т. д.). Редко может контролировать свое поведение в обществе среди детей и взрослых. Часто адекватно реагирует на эмоциональные проявления другого человека. Отказывается помогать взрослым в уборке помещения. Не умеет ухаживать за животными и растениями и не стремится это делать. Не знает элементарные правила дорожного движения.

	В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам	в обращении с огнем, острыми предметами. В дидактических играх не всегда противостоит трудностям, подчиняется правилам	Не знает меры предосторожности в обращении с огнем, острыми предметами. В дидактических играх не противостоит трудностям, часто не подчиняется правилам
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных	Любознательный, наблюдательный, задает много вопросов из разных сфер социальной и природной жизни. Стремится к знаниям, способен самостоятельно экспериментировать и наблюдать за явлениями и событиями окружающей жизни. Знает свое имя, фамилию, имена и отчества членов семьи, воспитателей, специалистов детского сада. Знает героев детских произведений, насекомых, животных, птиц, деревья и т. п. Использует свои знания и умения в разных видах деятельности. Ребенка легко заинтересовать	Любознательный, наблюдательный, время от времени задает вопросы из разных сфер социальной и природной жизни. Стремится к знаниям, способен экспериментировать и наблюдать за явлениями и событиями окружающей жизни с помощью взрослого. Знает свое имя, фамилию, имена членов семьи, воспитателей, специалистов детского сада. Знает героев детских произведений, насекомых, животных, птиц, деревья и т. п., но иногда путается в назывании их. Не всегда может применить свои знания и умения в разных видах деятельности. Ситуативно ребенка легко заинтересовать	Нелюбознательный, ненаблюдательный, редко задает вопросы из сфер социальной и природной жизни. Не стремится к знаниям, способен экспериментировать и наблюдать за явлениями и событиями окружающей жизни только с помощью взрослого. Знает свое имя, имена основных членов семьи, воспитателей своей группы. Знает некоторых героев детских произведений, насекомых, животных, птиц, деревья и т. п., часто путается в назывании их. Не может применить свои знания и умения в разных видах деятельности. Ребенка трудно заинтересовать

видах деятельности			
--------------------	--	--	--

<sup>1</sup> [Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

<sup>2</sup> О педагогической диагностике детей в соответствии с ФГОС ДО также см.: Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2015. № 5